



گېلاڭ بىلەن لونا

گېلاڭ بىلەن لونا



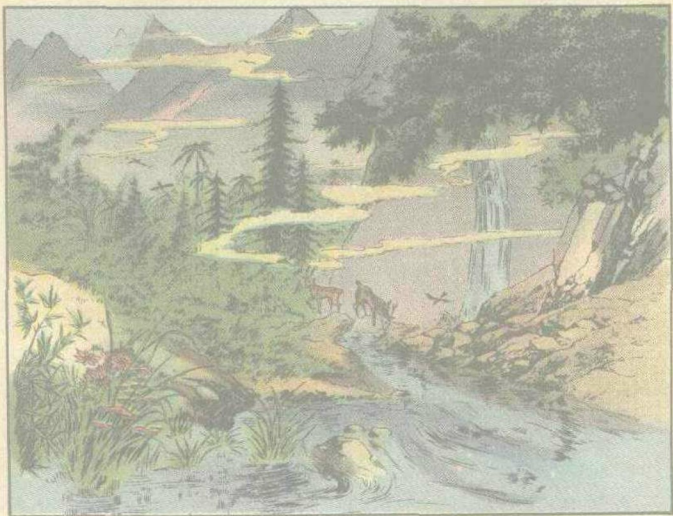
مەللەتلەر نەشرىياتى

بېيجىڭ - 1957

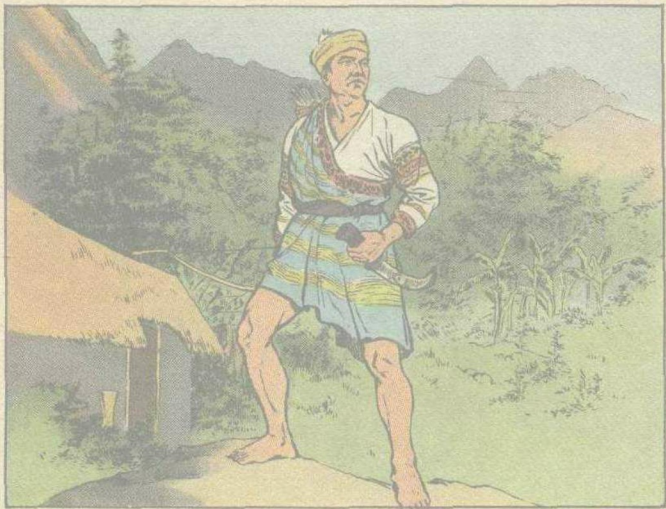
كىردىش سوز

تەيۋەننىڭ يۈسەن تېغى ئىشىدىكى گاۋسەن مىللىتىدىن چىققان ياش گېلاڭ بىر چوڭ سۈمرۈڭ قۇشىنى تېشى ئارقىلىق ياش قىز لونا بىلەن ئوتۇشۇپ قالدۇ. كېيىن تاغ ئىچىدىن بىر چوڭ ئەزەدەرها چىقىپ ئەلنى زىيانغا ئۇچۇرئۇدۇ. گېلاڭ بۇ زىرتقۇچىنى يوقۇتۇش ئۈچۈن باردۇ. لېكىن قايتىپ كەلسە لونا نى قاراقچىلار ئېلىپ كېتىۋ. گېلاڭ ئاتىلىق نەچچە كېچە - كۈندۈز ئۇلارنى قوغلاپ لونا نى قۇتۇلدۇرۇپ ئېلىۋ. لېكىن قاراقچىلارنىڭ كۈچى ئارتۇق بولغانلىقتىن گېلاڭ بىلەن لونا تاغ ئىچىگە يوشۇرۇنۇشقا مەجبۇر بولۇپتۇ. ئۇلار يۈسەن تېغىغا چىقىپ ئەزەدەرھانىڭ يېشىنى تاغ باغرىغا تاشلاپ، دۇشمەننىڭ يولىنى توساپ قويۇپتۇ. قاراقچىلار ئۇلارنى قوغلاپ كېلىپ ئەزەدەرھانىڭ يېشىنى تۈگۈتۈپ ئويلاپ، ئۇنىڭ ئىچىگە ئەمدىلا كىرىشىگە ئەزەدەرھانىڭ ئاغزى زۇمۇلۇپ تاشقا ئايلىنىپ قاپتۇ. شۇنداق قىلىپ گېلاڭ بىلەن لونا خەۋىپتىن ساقلىنىپ قاپتۇ. ئۇلار ئىككىسى شۇندىن باشلاپ تاغدىن توۋەن چۈشمەپتۇ.

بۇ كىتاپ ئاق كوڭۇل بولۇشنى ۋە باتۇرلۇقنى تەسۋىرلەپلا قالماي، ياشلارنىڭ پەخىلىك تۇرمۇش ئىستەش ئىستەكلىرىنىمۇ كۈچلۈك ئەكىس ئەتتىرىپتۇ.



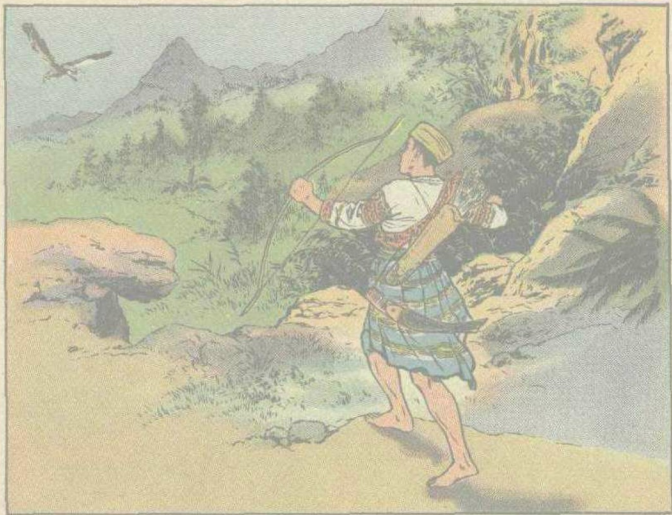
ئىگىز يۈسەن تاغلىرى بۇلۇتقا پاتقان،
 ئاق بۇلۇتلار قەۋەتلەپ باغرىنى ياپقان.
 شاماللاردا يەلپۈنۈپ مایسا - چېچەكلەر،
 جىلغىلاردا كۈمۈش سۇ پارقىراپ ئاققان.



تاغنىڭ شەرقىي ئېتىكىدە كىچىك بىر كەپە،
 گېلاڭ دېگەن بىر ژىگىت ياشايتتى ئاندا؛
 ماھىر مەرگەن ئىدى ئۇ، ئوقيا ئېتىشتا،
 نىشانىغا تەككۈزەتتى ھەر بىر ئاتقاندا.



تاغنىڭ غەربىي ئىتىگىدە — سۇنىڭ بويىدا،
 لونا دېگەن قىز ياشار ئايدىنمۇ گۈزەل.
 ئېتىز — ئېرىق، ئوي ئىشىغا چىۋەر ئىدى بەك،
 چاڭ كەلتۈرۈپ بۇلبۇلدەك ئېيتاتتى غەزەل.



شامال بەكمۇ ئىللىق - يۇمشاق، ھاۋامۇ ئوچۇق،
 ئو ئولاشقا چىقتى گېلاڭ تاغنىڭ باغرىغا.
 كەلدى شۇ چاغ چوڭ بىر سۇمرۇغ ئوچۇپ شۈيەرگە،
 چېپىنەپ ئاتتى گېلاڭ ئۇنىڭ دەل كوكسىگە.



سۈمرۇغ قۇشى مەجرۇھ بولۇپ ئۇچۇپ كەتتى،
 گېلاڭمۇ ھەم قۇش كەينىدىن كەتتى ئالدىراپ.
 مەيلى ئۇچۇپ كەتسەڭمۇ سەن ئاسمان قەھرىگە،
 بۇلۇتلارغا چىقارمەنمەن ئارقاڭدىن قوغلاپ.



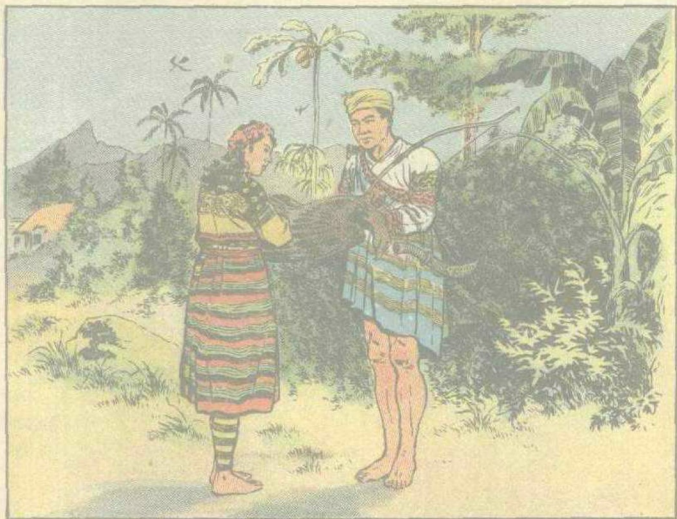
قوللىرىدا ژىگنە - ژىپى لونا قىزنىڭ،
 كەشتە تىكىپ ئولتۇراتتى ئىشىك ئالدىدا.
 ئۇشتۇمتۇتلا بىر قۇش كېلىپ چۈشتى ئالدىغا،
 قانات قېقىپ تىپىرلىدى جان ئاچچىغىدا.



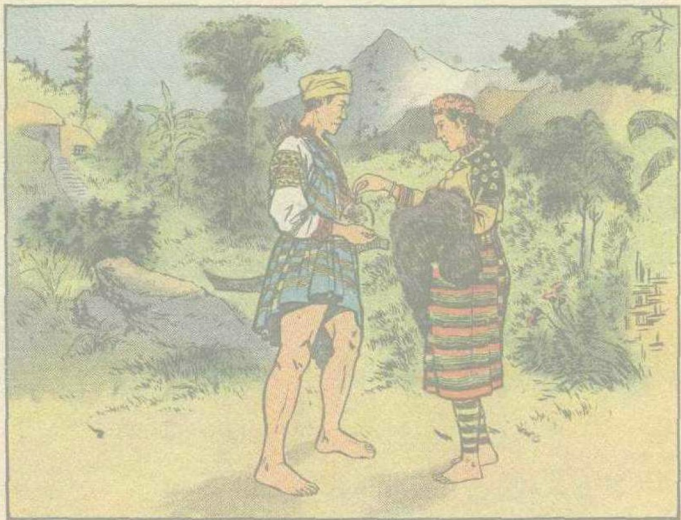
«بۇ قايسى باتۇرنىڭ قىلغان ئىشىكەن،
 بىر ئوق بىلەن بۇ سۈمرۈغنى ئېتىپ چۈشۈرگەن؟»
 ئالاقىلىدى لونا قىز ئۇنى ئىچىدە،
 دەل شۇ ۋاختتا گېلاگمۇ شۇ يەرگە كەلگەن.



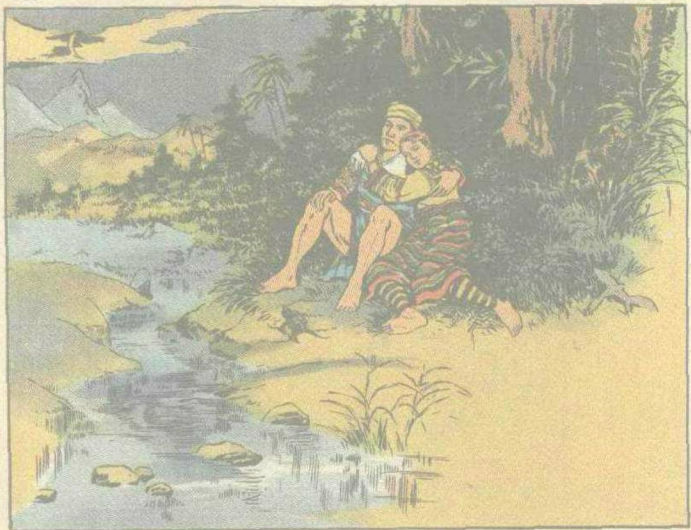
قاراپ باقسا بۇ باتۇر ياش ژىگىت ئىكەن،
 بەستى بەكمۇ كىلىشكەن ئىگىزرەك بويلۇق.
 گېلاڭ كېلىپ باش ئېگىپ تازىمۇ قىلدى —
 ۋە سوراشتى قىز بىلەن تېچ — ئامانلىق.



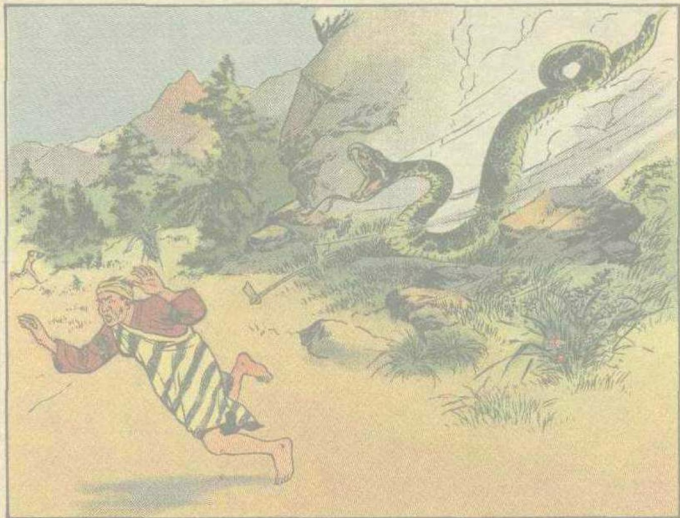
يەرگە قاراپ تەبەسسۇملە تۇراتتى شوخ قىز،
 تاپالماستىن ئىگىت ئۈچۈن ياخشىراق جاۋاپ.
 ئىككى قوللاپ سۇمرۇغنى سۇنۇپ ياش ئىگىت،
 تارتىنماستىن كەلدى ئەنە ئۇنىڭغا قاراپ.



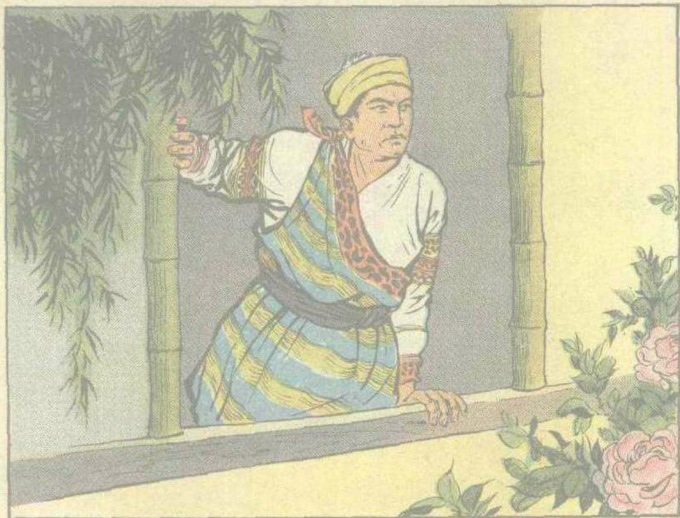
«رەخمەت ساڭا ئەي ژىگىت سوغىتىڭ ئۇچۇن،
 تەقتىم ساڭا مانا بۇ كەشتىلىك خالتا».
 ساپ مۇھەببەت ئورناشقان قىز ۋۇجۇدېدا،
 ژۇرەكسىرى سېلىغلىق ئەشۇ خالىتىدا.



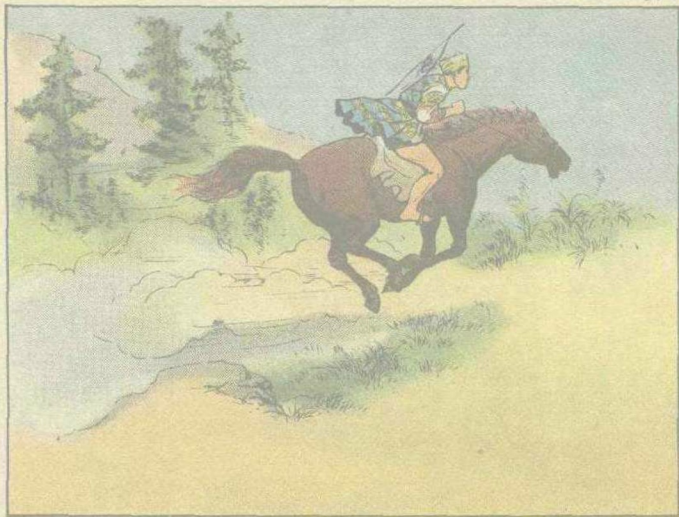
شۇندىن باشلاپ ئىككىسى دايمىما بىللە،
 كەڭ دالا ھەم ئورماندا قىلاتتى سەيلە.
 گىرەلىشىپ سۇ بويىدا - چىمەنزارلىقتا،
 ناخشا ئېيتىپ، ئايغا ھەمرا ئۇلار ھەر كېچە.



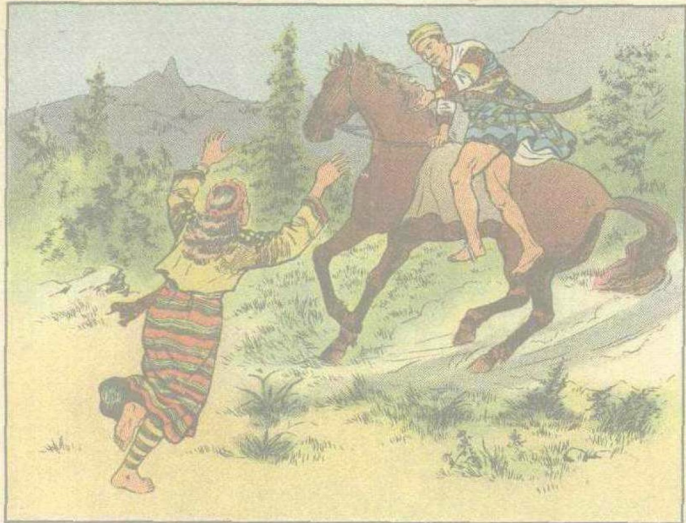
ئۇشتۇمۇتلا تارالدى ئەنسىز بىر غوغا:
 تاغ ئىچىدىن چىقىپتۇ يوغان ئەژدەرھا.
 قاخىشىپ ئۇ ھەممە ئەلنى قىپتۇ پىرىشان،
 تەڭ كېلەلمەي ھېچ كىشى بولۇپتۇ سەرسان.



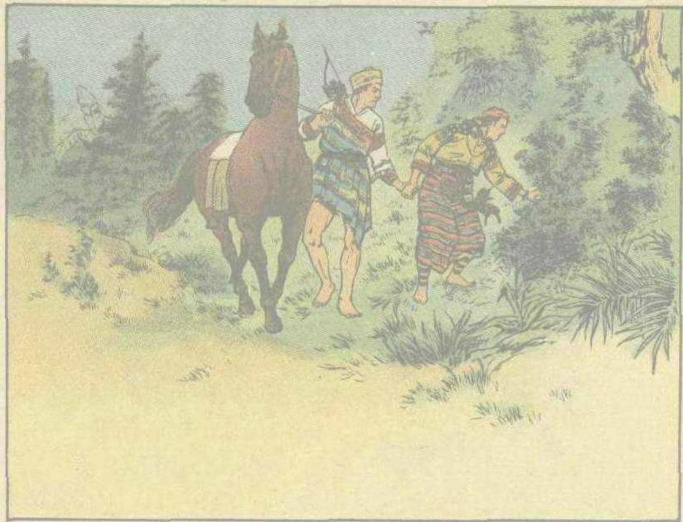
خەۋەر كەلدى شۇ ھامان تاغلاردىن ئېشىپ،
ئالدىرىدى گېلاڭمۇ خەۋەرنى ئاڭلاپ.
«قانداقمۇ چىدالسىۇن مېنىڭ ژۇرۇگۇم،
ئولسۇاتسا خەلقلەر ئاپەتكە ئۇچراپ»



قېلىچ ئالدى قولغا، ئوقيانى ئاستى،
 ئۈرەكلىرى گويىكى ئوت بولۇپ ياندى.
 سەكرەپ مېنىپ ئېتىغا تىزگىنىنى باستى،
 غەرپ تەرەپنى نىشان قىلىپ ئاتلاندى.



توختىدى گېلاڭ لونانىڭ ئىشىگى ئالدىدا،
 قارشى ئالدى قىز چىقىپ ئۇنىڭ ئالدىدىن.
 «جېنىم لونا! بالا بولدى ياۋۇز ئەژدەرھا،
 قۇتقۇزىمەن ئەلنى چوقۇم ئەشۇ ئاپەتتىن»



ساپ كوڭۇل قىز خوشال بولۇپ باتۇر گېلاڭدىن،
 تورۇق ئاتنىڭ يايلىغا تاقىتى بىر تال گۈل.
 «سەن ئولتۇرۇپ ئەژدەرھانى ئەلنى قۇتقازغىن،
 مەن ئۇزۇتاي تىلەپ ساڭا خەيرىيە تىلىك يول» .



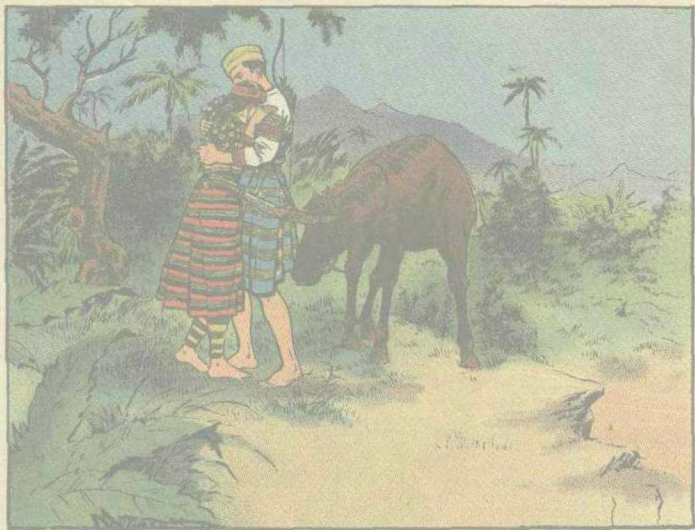
كۈنمۇ پېتىپ، گۈگۈم چۈشتى تۇيىمىدى ئۇلار،
 قول تۇتۇشۇپ قوش ژۇرەكلەر مېڭىشتى بىر ئاز.
 يېشىلىپ كېتىپ قىز بويىنىدىن كۈمۈش ماجانلار،
 تۇيۇقسىزلا «جىرىك» قىلىپ قالدى بىر ئاۋاز.



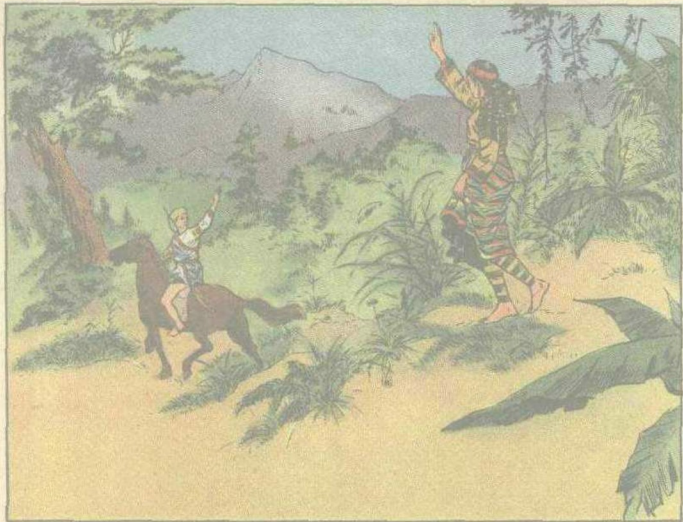
ياخشىلىقمۇ - يامانلىقمۇ، نىمە ئالامەت،
 نىمە ئۈچۈن كۈمۈش ماجان ئۈزۈلۈپ چۈشتى؟
 قارىغايىنىڭ ژىگىنىسىنى قەلەم قىلىپ قىز،
 بىلىگىگە گېلاڭنىڭ سورتىن سىزدى.



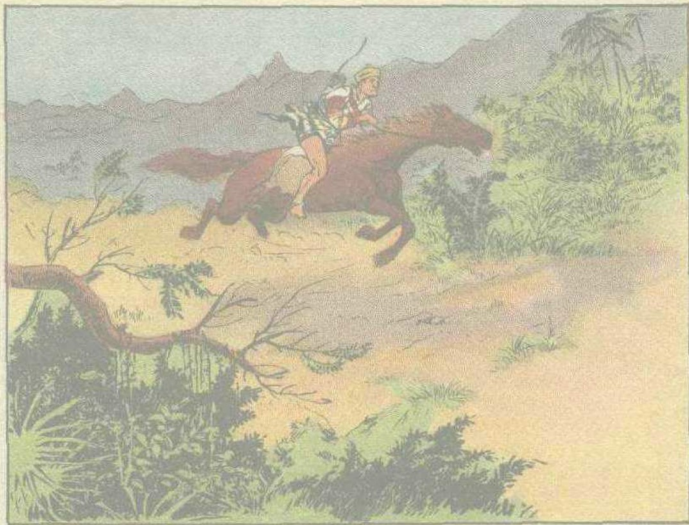
سىزىپ ئالدى لونا قىزنىڭ گۈل جامالىنى،
 گېلاگمۇ ھەم بىلىگىگە ئىككىنى سايچىپ،
 سورۇغاندا گۈل چېچىگىنى ئۇنىڭ ئۈستىدىن،
 ئاق بىلەكتە گۈل ئىزلىرى قالدى ئورۇن ئەپ.



سىزىلىپتۇ بىلىگىمگە سورىتىڭ سىزنىڭ،
 سىزىلىپتۇ بىلىگىڭىزگە سورىتىم مېنىڭ؛
 ناخشا ئېيتىپ خوشال ئۆتكەن مۇشۇ مىنۇتلار —
 چىن ژۇرەككە سىزىلسۇن ھەر ئىككىمىزنىڭ.



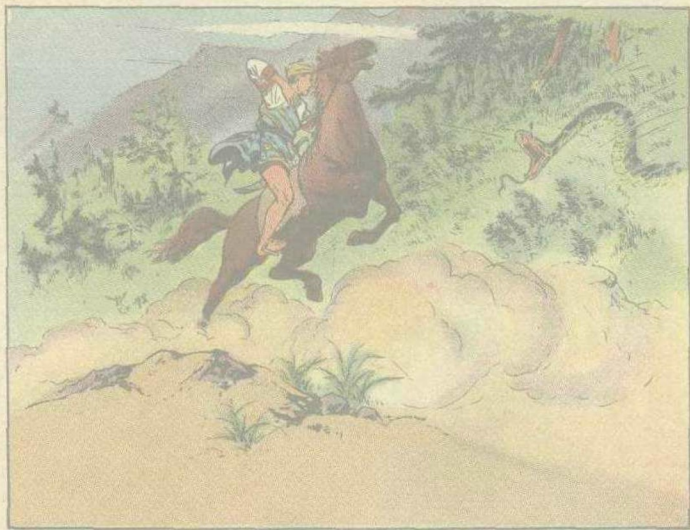
نۇرنى چاچتى قىزىل ئۇپۇق تاغنىڭ ئۈستىگە،
 باتۇر گېلاڭ ئۇزاپ كەتتى ئۇزاق سەپەرگە.
 لونا تۇرۇپ ئىگىز دوڭدە قولىنى شىلىتىپ،
 باتۇر غايىپ بولغان چاغدا قايتتى ئويىگە.



ئىگىز تاغلار، تىرەن سۇلار، ئورمانزارلىقلار،
ئارقىمۇ - ئارقا قېلىۋەدى گېلاڭ ئارقىدا.
ئۇتتۇز ئالتى كېچە - كۈندۈز يول ماڭىسى تىنماي،
تېخى ئەمدى كورۇنمەكتە تاغ ئاغزى ئاڭا.



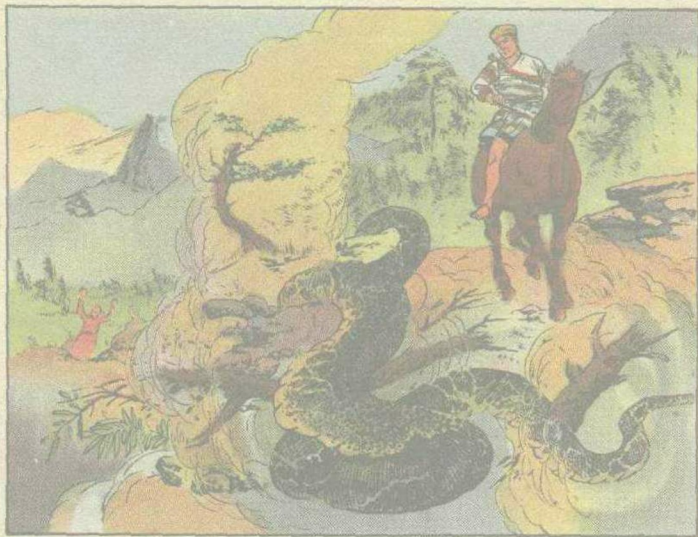
مېڭىۋېرىپ تورۇق ئاتمۇ ئۇچقان قۇشتەك،
 ئەژدەرانىڭ ئۇگۇسىغا بېرىپ يەتتى.
 توپۇلۇككە چىقتى گېلاڭ ئوقيا قولدا،
 «ئەمدى زادى قاچالمايسەن مەندىن» — دېدى.



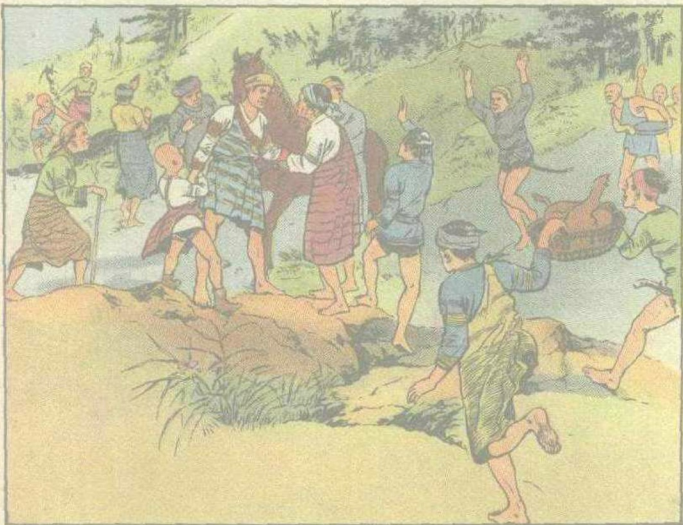
ئەژدەرھا ئاغزىنى ئېچىپ قىلىنى خىرىس،
 باتۇر گېلاڭ قورقماستىن ئوزىنى تۇتتى.
 دەللەپ تۇرۇپ ئەژدەرھانىڭ ئاتى بېشىغا،
 ۋەھشى ھايۋان جان ئاچچىغىدا غالجىرلاشتى.



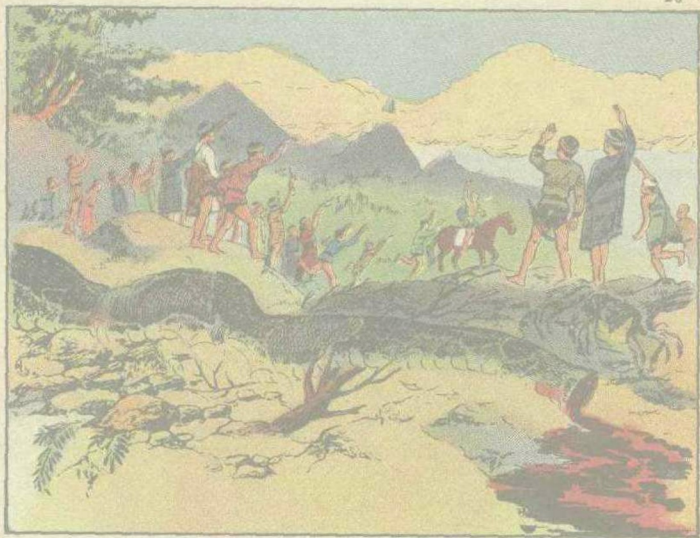
گېلاڭ باتۇر چاپسان چىقىپ تاغنىڭ ئۈستىگە،
ئارقا - ئارقىدىن ئاتتى يەنە ئوقيانى ئوقلاپ.
زايا كەتمەي ھەر بىر تال ئوق تەگدى بېشىغا،
ئاقىتى شۇئان مىڭسىدىن قانلار بۇلۇقلاپ.



جان تالاشتى ئەژدەرها قاتتىق ۋاقىراپ،
 ياغاچ - تاشلار قارسىلاپ ئورۇلۇپ چۈشتى.
 نالە قىلدى تېپىرلاپ زەھەرلىك ھايۋان.
 جېنى ئۇنىڭ بىر پەستە تېنىدىن ئۇچتى.



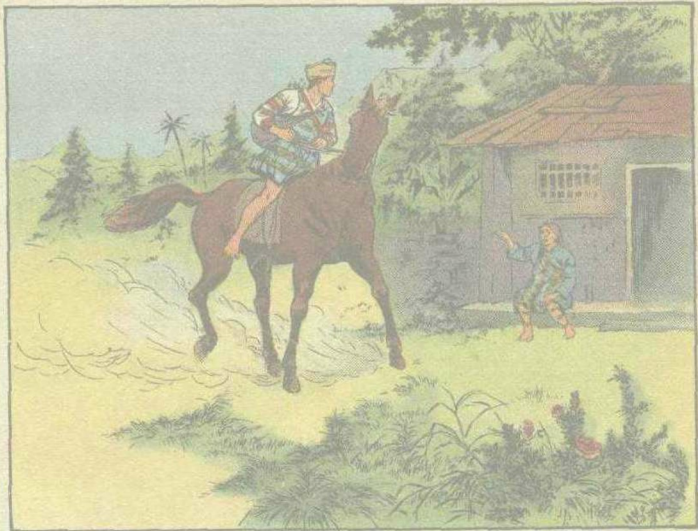
ئوراپ ئالدى ياش گېلاڭنى نۇرغۇن كىشىلەر،
ياڭراپ تاغلار ئارا ئالقىش ساداسى.
ناخشا ئېيتىپ، ئۇسۇل بىلەن زىياپەت،
ياش باتۇرنى ئېلىپ قالماق - مۇددىئاسى.



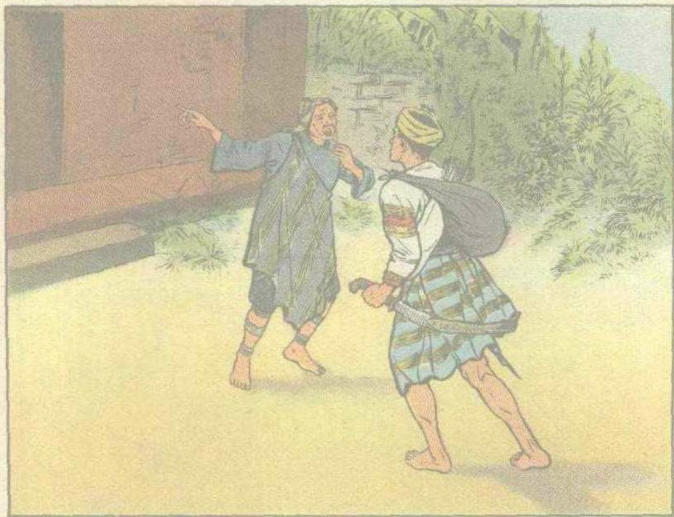
باتۇر گېلاڭ ئۈنۈمىدى ئۇندا قېلىشقا،
 شەمشەر بىلەن كېسىپ ئاللى ئەژدەر ھا بېشىنى.
 ئاخىر يەنە خوشلۇشۇپ قايتماقچى بولدى،
 ئايلاندۇرۇپ ئوردى ئاتقا باتۇر قامچىنى.



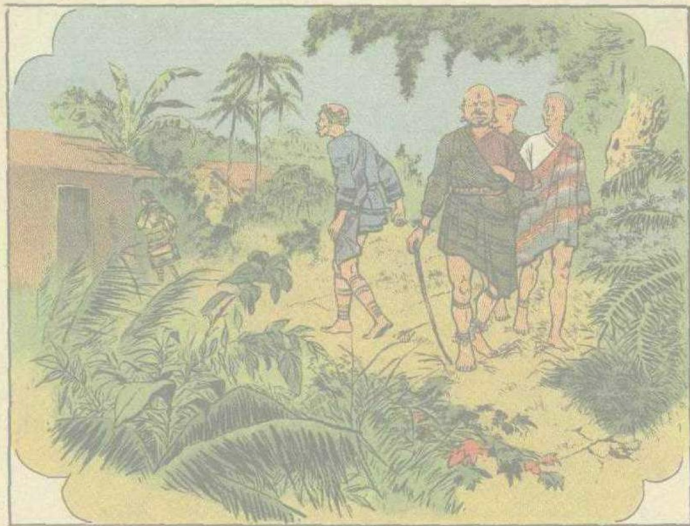
ئەژدەرھانىڭ كوزلىرى خۇددى ماجاندەك،
 ئۇزۇن - ئۇزۇن چىشلىرى كۆپ تېپىلمايتتى.
 گېلاڭ ئۇنى نەقىشلەپ ماجانلار ياساپ،
 تەقتم قىلسام لوناغادەيتتى - ئويلايتتى.



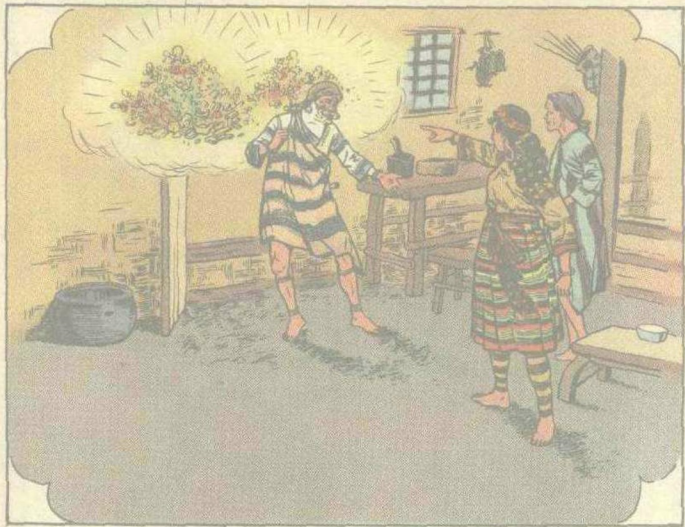
يۈسەن تېغىنىڭ غەربىگە قايتىپ كەلدى ئۇ،
 ئىگىز تاغلار، تىرەن سۇلار قالدى ئارقىدا.
 لېكىن لونا چىقىمىدى ئۇنىڭ ئالدىغا،
 ئولتۇراتتى قېرى موماي ئىشىك ئالدىدا.



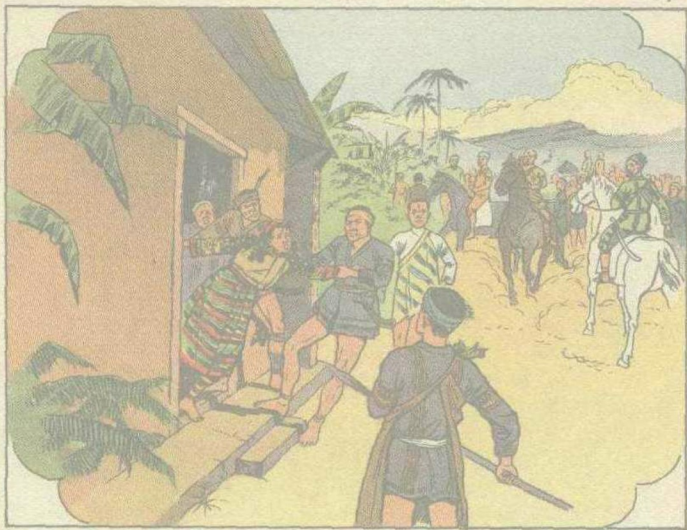
كەلگىنىنى كورگەندە باتۇر گېلاڭنىڭ،
 كوزلىرىگە لىققىدە ياش ئالدى ئانا.
 «سەپەر قىلىپ سەن كەتتىڭ ژىراق يەرلەرگە،
 سېنى كۈتۈپ تەلمۇردى شەركۈنى لونا».



«كېتىۋېتىپ بىر كۈنى زالىم قاراقچى،
ئوزىچىلا لوناغا كوز سايىۋ دەرھال.
شۇ زاماتلا كوڭلىگە بىرشەيتان كىرىپ،
ئېۋەتپىتۇ بۇ ئويگە قېرى بىر دەللال».



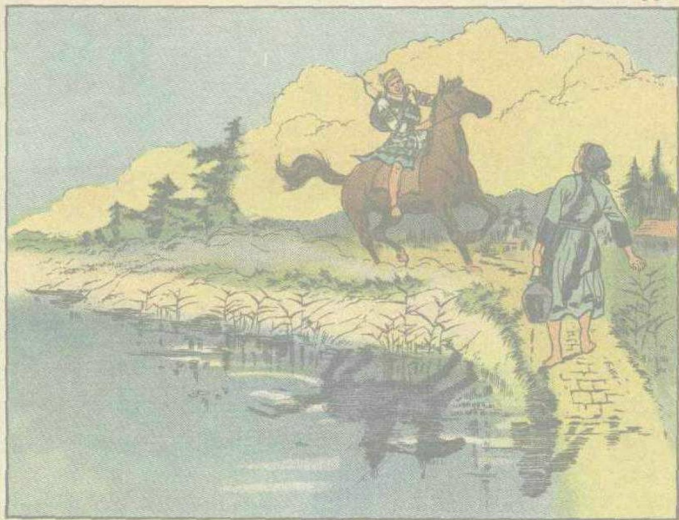
«تويلۇغۇڭ ئون سەر كومۇش، ئون سەر ئالتۇن،
 رازى بولساڭ جاۋاپ بەرگىن چىرايلىق قىز».
 «لونا كوڭلى سېتىلماس ئالتۇن - كۇمۇشكە،
 خام چاغلىما جادۇگەر يوقال ئويدىن تېز!»



«تو كۈلگەندەك بولۇپ باشتىن بىر قاپاق سوق سۇ،
 ئوچلۇك بىلەن چىقىپ كەتتى ھېلىقى دەللال.
 قاراقچىلار باشلىغى كىشىسىن باشلاپ،
 يولسىزلارچە لوناغا سېلىشتى چاڭگال...»



ئانا تېخى تۈگەتمەستىن ئۆزىنىڭ سوزىنى ،
 ئاچچىقىدا گېلاڭنىڭ تاتاردى يۈزى .
 ئاتقا مىنىپ ئاتلاندى يەنە سەپەرگە ،
 قۇتۇلدۇرماق بولۇپ ئۇسويىگەن يارىنى .



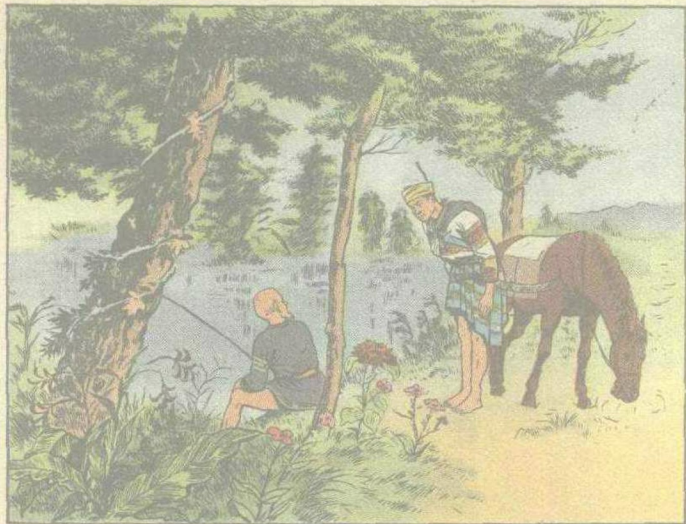
سويگۇ ئوتدا ژۇرۇگى يالقۇنلاپ ياندى،
 ئۇچ كېچە ھەم ئۇچ كۈندۈز توختىماي ماڭدى.
 ئۇچ ئاچا يول ئۈستىدە بىر كۈلگە كېلىپ،
 قېنىپ سۇدىن ئىچتى - دە، سوراپ قالدى:



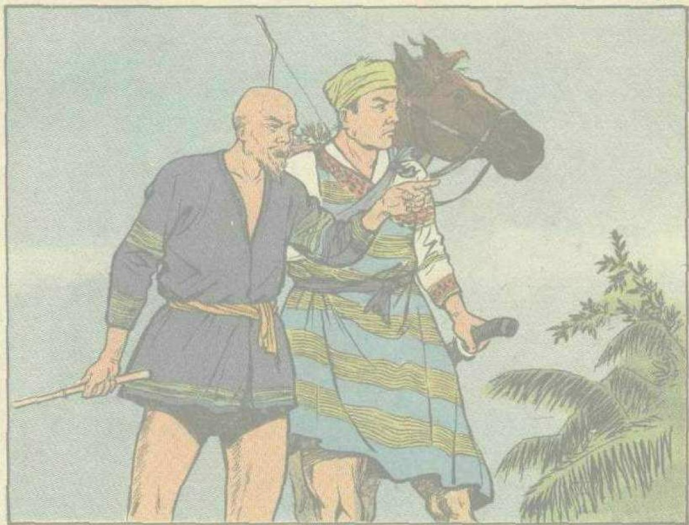
«كوردىڭىزمۇ جان موما گوزەل لونانى،
 قايسى زالىم ئېلىپ كەتتى ئۇنى قايققا؟»
 «ئىككى كوزى قان ياشقا تولغان لونا قىز،
 قاراقچىلار قولىدا كەتتى جەنۇپقا».



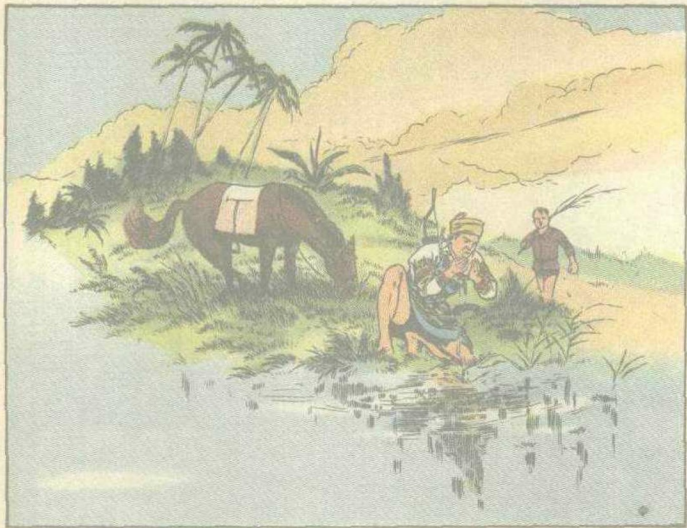
مىندى گېلاڭ ئېتىغا چەبدەسلىك بىلەن،
 ئاتنى راسا چاپتۇرۇپ يەنە يول ژۇردى.
 ئۇچ كېچە - كۈندۈزدە كېلىپ ئۇچ ئاچا يولغا،
 سۇ بويىدا بېلىقچى بوۋاينى كوردى:



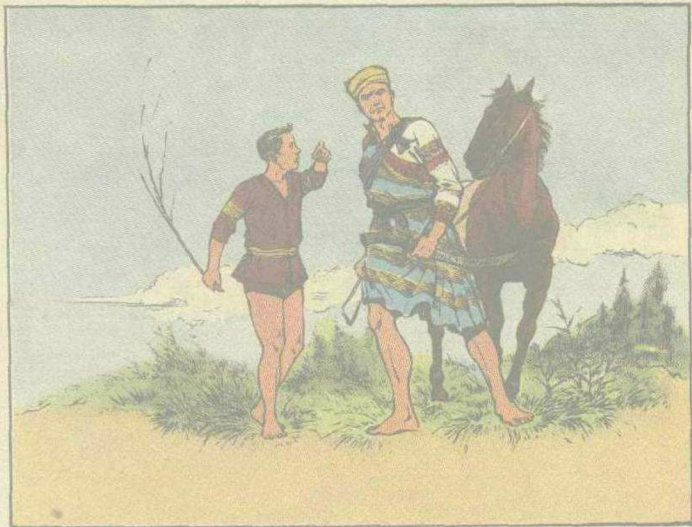
ئۇسسۇزلۇقتا ياش گېلاڭ سەكرىدى ئاتىسن،
 قېنىپ-قېنىپ سۇمۇردى شور تەھلىك سۈنى.
 «كوردىڭىزمۇ جان بوۋا گوزەل لونانى،
 قاراقچىلار ئېلىپ كەتتى قاياققا ئۇنى».



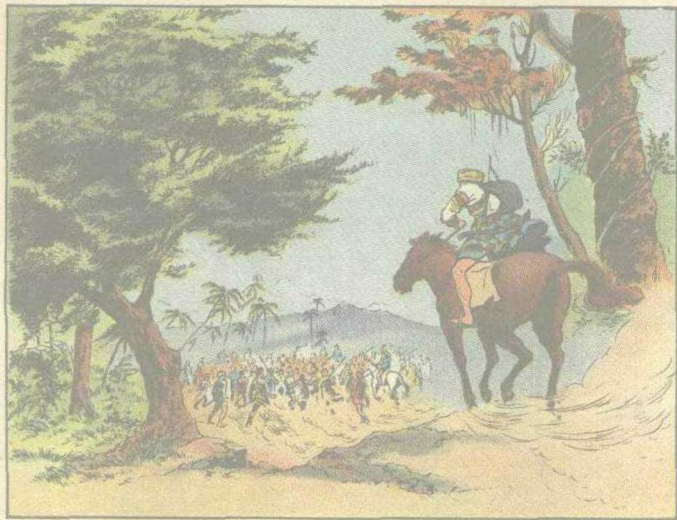
قولى بىلەن ئېرىقنى كورسۇتۇپ تۇرۇپ،
 مۇنداق دېدى ئۇ بوۋاي گېلاڭغا قاراپ:
 «كوز ياشلىرى ئۇ قىزنىڭ دەريادەك ئاققان،
 ئېپ كېتىشتى غەرىپكە لونانى زورلاپ».



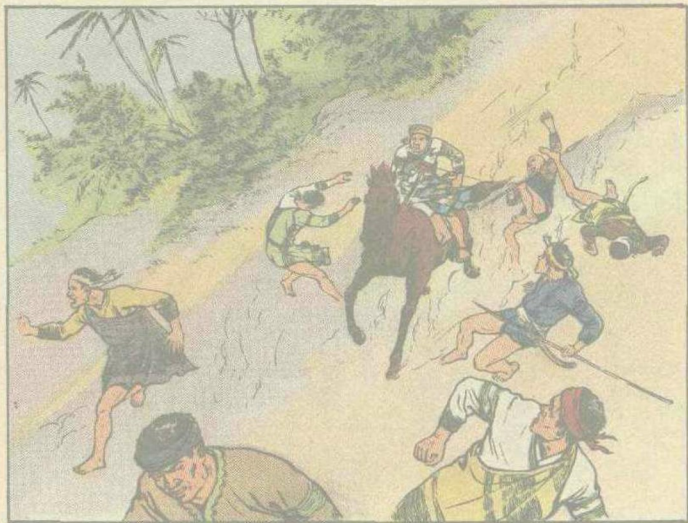
ئاتقا مىندى ياش باتۇر بىردەم تۇرمىلى،
 ئۇچ كېچە ھەم ئۇچ كۈندۈز ئۇچقانلەك ماڭدى.
 ئۇچ ئاچا يول ئۈستىدە ئېتىز بويىدا،
 ئىچىۋېرىپ شور سۈنى زۇرەك قانمىلى.



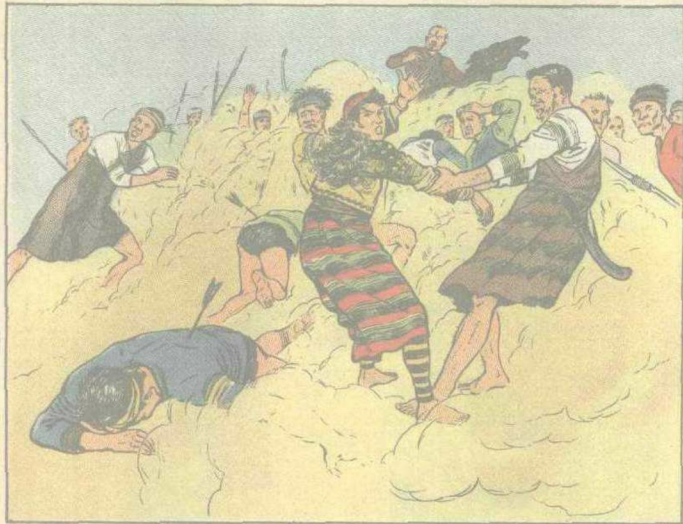
«قۇلاق سېلىڭ ھەي ئاكا مېنىڭ سوزۇمگە،
 كوردىڭىزمۇ لونا قىز كەتتى قاياققا؟»
 «ئىككى كوزى لىپمۇ- لىپ ياش بىلەن تولغان،
 قاراقچىلار ئېلىپ كەتتى ئۇنى سول ياققا».



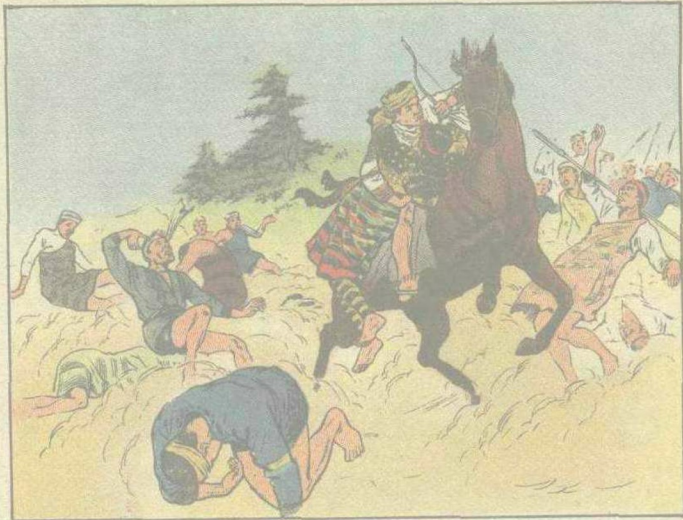
ئىگىز تاغ ھەم ئورمانزارلار، سايلارنى بوسۇپ،
 كەلدى گېلاڭ بەكمۇ چوڭقۇر دەريانى بېسىپ.
 ئاخىر مانا كورۇپ قالدى بىر توپ ئادەمنى،
 كېتىپ بارار ئىدى ئۇلار لونانى ئېلىپ.



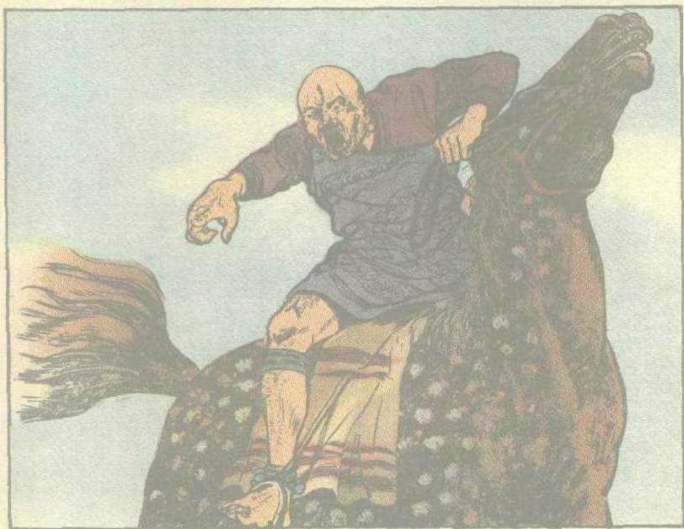
باتۇر گېلاڭ كورۇپ قالدى گوزەل لونانى،
 دەر غەزەپتە ئوت تۇتاشتى ئۇنىڭ كوڭلىگە.
 ھاڭ-تاڭ قىلىپ يەر-جاھاننى ئۇنىڭ ئاۋازى،
 بېسىپ كىردى ھەيۋەت بىلەن دۈشمەن ئىچىگە.



ئاڭلاپ تونۇش بۇ ئاۋازنى روھلاندى لونا،
 ئوڭۇممۇ بۇ، چۇشۇممۇ—دەپ قىلدى گۇمان.
 ئەمدى ئۇنىڭ سۇيگەن يارى كوز ئالدىدا،
 «قەبىھ زالىم بۇلاڭچىلار قالماس ئامان!»



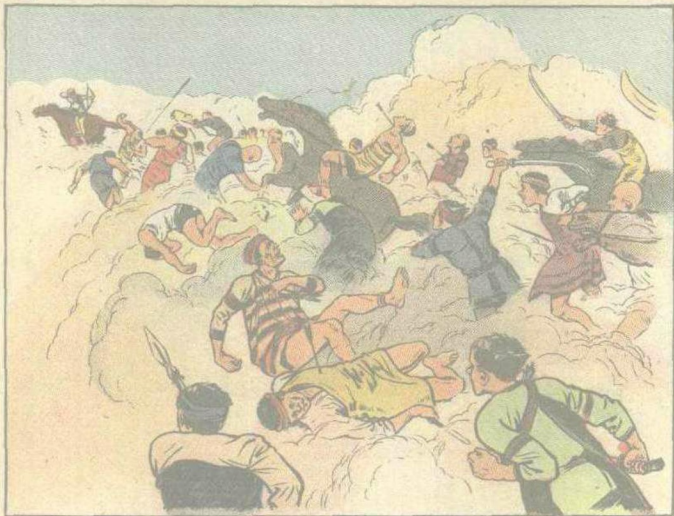
ئىلگىر لەپ داۋاملىق ماڭدى ئالدىغا ،
 ئېتىپ ساداقنى دۈشمەن تۈپىغا .
 ئىگمىشپ يەردىن قىزنى بىر چاغ—
 ئالدى ئاتنىڭ ئالدىغا .



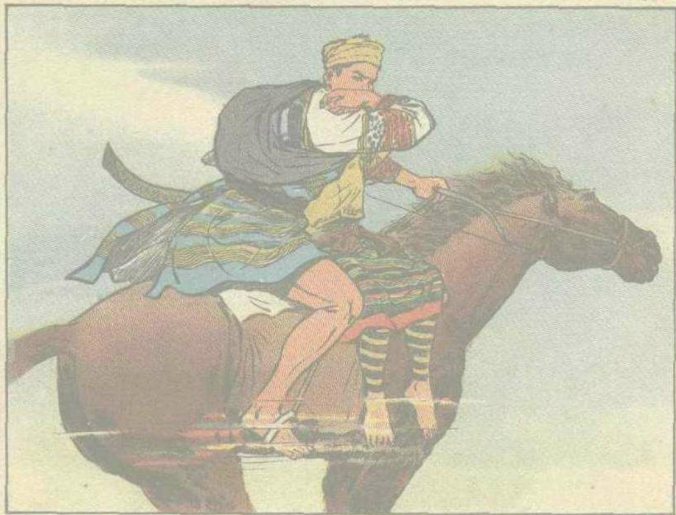
قاراقچىلار باشلىغى ھۇدۇققىنىدىن ،
«بۇ نىمە بالا؟» دەپ قېتىپلا قالدى .
بىر ھازادىن كېيىن ھوشىغا كېلىپ ،
«قوغلاش ئۇنى!» دەپ قىقاسمۇ سالدى .



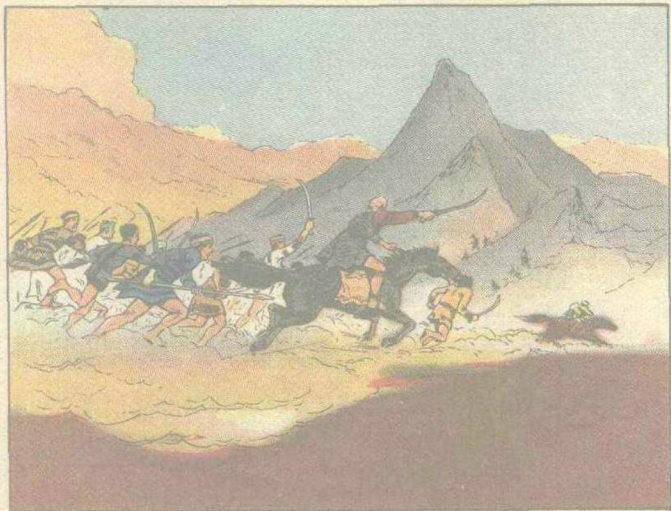
تورۇق ئات ئىشەنچلىك ئىدى گېلاڭغا،
 ئۇچقاندەك چاپاتتى ھەر چاغ-ھەر قاچان.
 لونا قىز گېلاڭنى قۇچاغلىدى چىڭ،
 دىللارغا تولدى ئىسسىق ھاياجان.



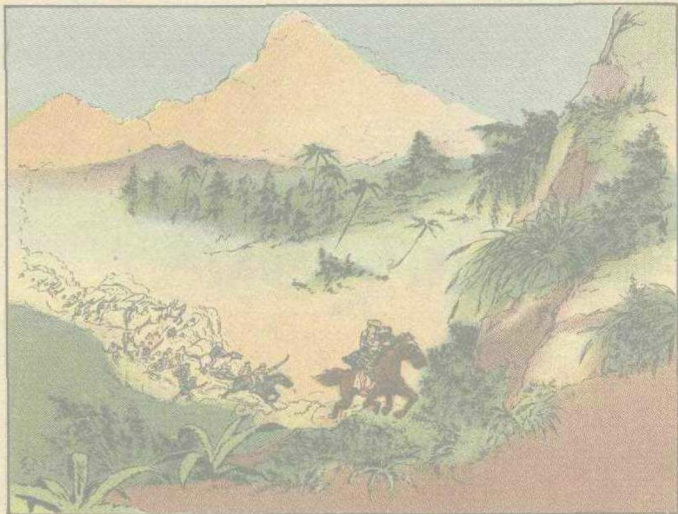
چاڭ - توپا كوتۇرۇلدى ئاسمان - پەلەك،
 قاراقچىلار كەينىدىن قوغلايتتى ھەدەپ.
 بۇرۇلۇپ كەينىگە ئوق ئاتتى گېلاڭ،
 دۈشمەنلەر ئېقىلدى ئوقتىن زەخمە يەپ.



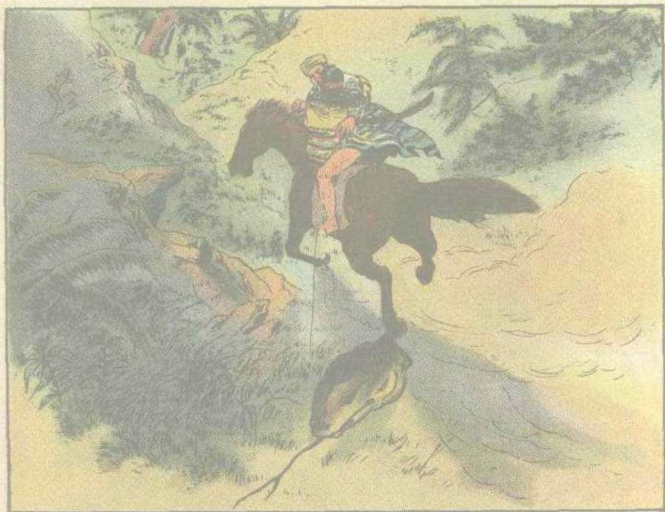
بۇلاڭچىلار توختىماي قوغلاپ ئارقىدىن،
 ئولۇشكە قارىماي يېقىنلاپ قالدى.
 ئاختۇرسا باتۇر گېلاڭ خالىمىسى قۇرۇق،
 ئوقنىڭ تۈگۈگىنى بىلىنىپ قالدى.



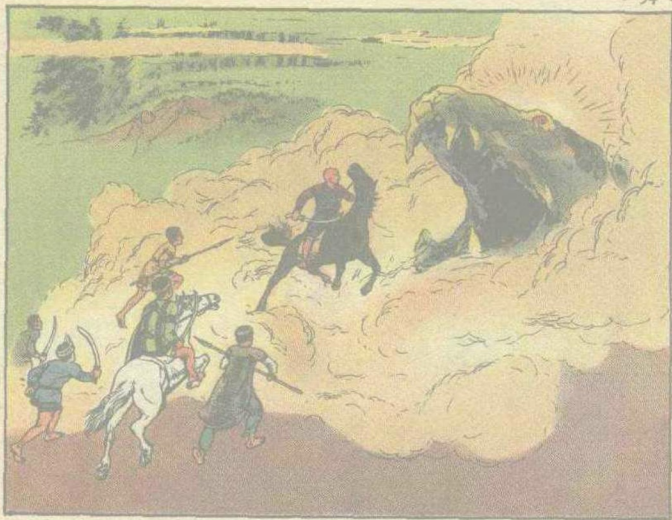
قۇچاغلاپ لونانى چاپتۇردى ئاتنى،
 توپ-توغرى يۈسەنگە كەپقالدى تورۇق.
 جاقىراپ شۇملارنىڭ زالىم باشلىغى،
 «تۆت ئۇنى، ئولتۇر!» دەپ چىقاردى بۇيرۇق.



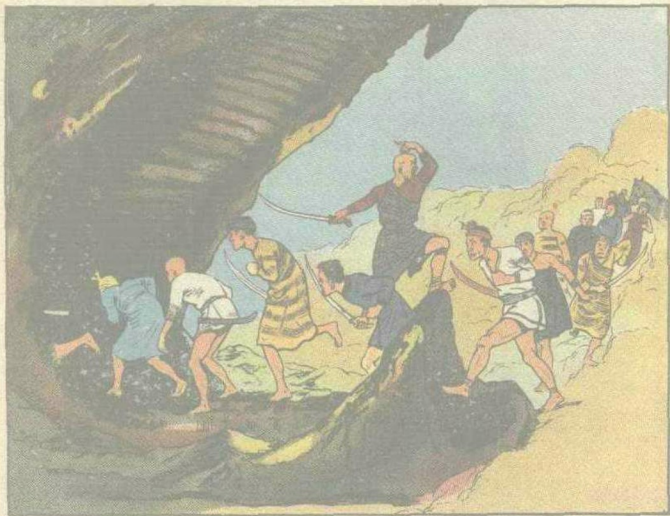
ئالدىدا ئىگىز تاغ يولىنى توسىغان،
 كەينىدىن زالىملار قوغلايتتى تىنماي.
 باتۇر گېلاڭ ئات چاپتى تاغنىڭ ئىچىگە،
 تاغنىڭ يولى ئۇرۇشقا ئىدى بەك قولاي.



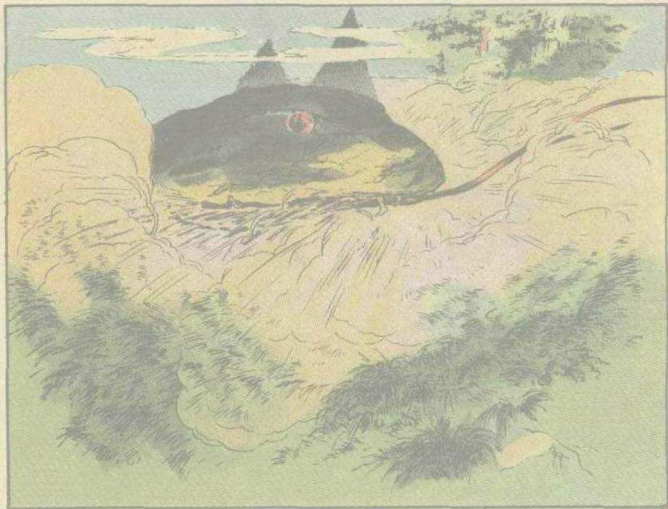
تاغ يوللىرى ئەگرى - توقاي مېڭىش بەك قىيىن،
 لېكىن گېلاڭ تاپتى ئويلاپ ئىشنىڭ ئېپىنى:
 تاشلىۋەتتى يەر ئۈستىگە ئىرغىتىپ بىردىن،
 توساپ ئالدى دۈشمەنلەرنى ئەژدەر ھا بېشى.



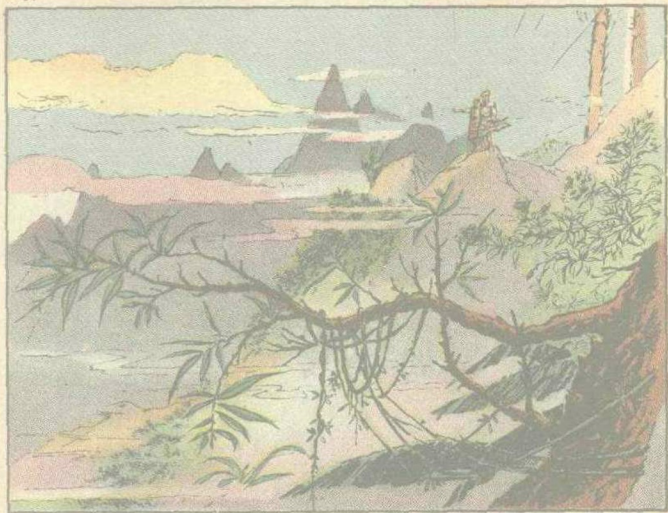
يول ئۈستىدە ئەژدەرانىڭ زور بېشى،
 پارقىراپ تۇرغان كوزىدىن چاچار نۇرىنى.
 بۇ زور باش ئايلىنىپ يوغان بىر تاشقا،
 توساپ قويدى دۈشمەنلەرنىڭ ماڭار يولىنى.



بۇ قاراقچى زالمىلار كېلىپ قارىسا،
 يوغان بىر تاش توسۋەپتۇ يولنىڭ ئاغزىنى،
 «جەزمەن ئۇلار تاغ ئۆڭكۈرىگە مۇكۇۋالدى،
 چاققان كىرىپ تېپىڭلار بۇ ئىككىسىنى!»



كىرىۋىدى ئوڭكۇرگە ھەممە قاراقچى،
 «ھاپ» قىلىپلا ژۇمى ئاغزىنى ئەژدەرھا.
 بۇ قەبىھ بۇلاڭچى ھەم قاراقچىلار،
 جان بېرىشتى شۇ زامان ئۇنىڭ ئاغزىدا.



تەك كوتۇرۇلگەن تاغ باغرىدا ئەژدەر ھا يېشى،
 چۈشمەس تاغدىن گېلاڭ بىلەن لونا ئىككىسى.
 ئاق بۇلۇتلار ئوراپ ئالغان تاغنىڭ ئۈستىنى.
 ياڭرار ھامان تورت ئەتراپقا شاتلىق ناخشىسى.

بۇ كىتاپ «چاۋخۇا سەنئەت» نەشرىياتى تەرىپىدىن 1956 -
ۋىلى ئاپرېلدا نەشر قىلىنغان بىرىنچى نەشرى بىرىنچى
باسمىسىدىن تەرجىمە قىلىندى.

本書根据朝花美术出版社1956年4月第1版第1次印刷版本譯出

كىتاپ نومۇرى: 1228(4)266

گېلاڭ بىلەن لونا

خەلق چۈچەكلىرىدىن

ئۆزگەرتكۈچى: يەن يۇي.

رەسسام: چىڭ-چىياشېڭ.

تەرجىمە قىلغۇچى: قاسم ئارشېۋ.

تەرجىمىنىڭ مۇھەررىرى: ئى. مۇئىسى.

كۆرۈپكۆرى: رىئەت ۋاھىدى.

مىللەتلەر نەشرىياتى تەرىپىدىن نەشر قىلىندى.

ئادرېس: بېيجىڭ كۈنچىن 54 - قورۇ.

بېيجىڭ شەھەرلىك ئىخبارات ۋە نەشرىيات باشقارمىسىنىڭ

رۇخسەت قىغۇزى نومۇرى: «ن» - 4047.

مەركىزىي مىللەتلەر مەتبەئەسىدە ئېزىلدى.

يەنلەر مەتبەئەسىدە بېسىلدى.

شىنخۇا كىتاپ ماگازىنى تەرىپىدىن تارقىتىلدى.

1957 - ۋىلى ئىيۇلدا بېيجىڭدە بىرىنچى قېتىم نەشر قىلىندى.

1957 - ۋىلى ئىيۇلدا بېيجىڭدە بىرىنچى قېتىم بېسىلدى.

فورمات: 1092×787 1/48 م.م. ھەجىمى: 1-1/12 باسقانداۋاق.

نەزەرى: 5000 - 1. باھاسى: 12 يۈەن.

بىرلەشكەن نومۇرى: M 8049 ئۇيغۇرچە 71.

書號:1228(4)266

蟒头岩

(維吾尔文)

根据民間故事原作

严 玉改編

郑家声繪

哈斯木譯

木鉄意校訂

熱西提兀依提校对

民族出版社出版

地址:北京國子監特54號

北京市書刊出版業營業許可證出字第047號

中央民族印刷廠排版

北京印刷四廠印刷

新华書店发行

1957年7月北京第一版

1957年7月北京第一次印刷

787 $\frac{1}{2}$ ×1092 $\frac{1}{2}$ 1/48 印張1 $\frac{1}{2}$

印數:1—5,000冊 定價:一角二分

統一書号: M8049·維71